

SCARIOLANTI

Musiche Migranti dal Mondo

SCHEDA TECNICA

Alessio



1 / 2 / 3

Mauro



4 / 5 / 6

Anacleto



7

Egildo



8 / 9 / 10

Cristina



11

Livio



12 / 13

1	voce	<i>Alessio</i>	Mic SM58 con asta
2	Chitarra acustica	“	D.I. box 1 linea mixer
3	Chitarra - charango- ukulele	“	Mic condensatore 48v con asta
4	voce	<i>Mauro</i>	Mic SM 58 con asta
5	Organetti - pive	“	Mic condensatore 48v con asta
6	Organetti	“	Mic x tastiera bassi
7	basso	<i>Anacleto</i>	D.I. box 1 linea mixer
8	voce	<i>Egildo</i>	Mic SM 58 con asta
9	percussioni	“	Mic condensatore 48v con asta + 1 SM57
10	chitarra	“	D.I. Box 1 linea mixer
11	voce	<i>Cristina</i>	Mic SM 58 con asta
12	voce	<i>Livio</i>	Mic SM 58 con asta
13	fisarmonica	“	Mic condensatore 48v con asta

Almeno altre 6 linee disponibili per eventuali altri strumenti

- Impianto audio di buona qualità e di potenza adeguata al luogo di svolgimento dello spettacolo
- Mixer di almeno 24 canali, phantom power, 4 aux separate (Midas- Yamaha-Mackie o simile)
- Reverbero Lexicon, compressore, equalizzatore grafico
- Servono due ciabatte per la corrente (con almeno tre prese) rispettivamente dietro Alessio e Anacleto
- Servono 6 sedie senza braccioli
- Impianto luci adeguato al luogo dello spettacolo, luci fisse, colori tenui



Armadillo Club Live Music Promotion
tel./fax 0187 626993 tour@armadilloclub.org

www.armadilloclub.org